

PERSPEKTIVEN IV

ANIMATIONSFILME



PERSPEKTIVEN IV
ANIMATIONSFILME

IM WINTERSEMESTER
2014/2015
DONNERSTAGS
19-22H S.T.

INSTITUT FÜR
THEATERWISSENSCHAFT
GEORGENSTR.11
RAUM 009

VALERIE KIENDL
LARS KRAUTSCHICK
FABIAN RUDNER

PLAKAT: SARAH CLEMENS

- 09.10. WATERSHIP DOWN** (1978) Regie: Martin Rosen
Lars Robert Krautschik
- 16.10. UP** (2009) Regie: Pete Doctor, Bob Peterson
Lena Kleis
- 23.10. THE SIMPSONS MOVIE** (2007) Regie: David Silverman
Max Fritz
- 30.10. DAS LETZTE GLÜHWÜRMCHEN** (1988) Regie: Isao Takahata
Florian Holzmann
- 06.11. FANTASTIC MR. FOX** (2009) Regie: Wes Anderson
Sarah Clemens und Caroline Redka
- 13.11. PERFECT BLUE** (1997) Regie: Satoshi Kon
Julia Geppert
- 20.11. DER SCHNEEMANN** (1944) und **DIE VERWITTERTE MELODIE** (1943)
Regie: Hans Fischerkoesen
Matthias Kaufmann
- 27.11. DIE ABENTEUER DES PRINZEN ACHMED** (1926) Regie: Lotte Reininger
Lisa Preßlmair
- 04.12. FANTASIA** (1944) Regie: Diverse
Valerie Kiendl
- 11.12. ALADDIN** (1992) Regie: Ron Clements und Jon Musker
Fabian Rudner
- 15.01. A SCANNER DARKLY** (2006) Regie: Richard Linklater
Sofia Glasl
- 22.01. BELLADONNA DER TRAUER** (1973) Regie: Eiichi Yamamoto
Julian Neckermann