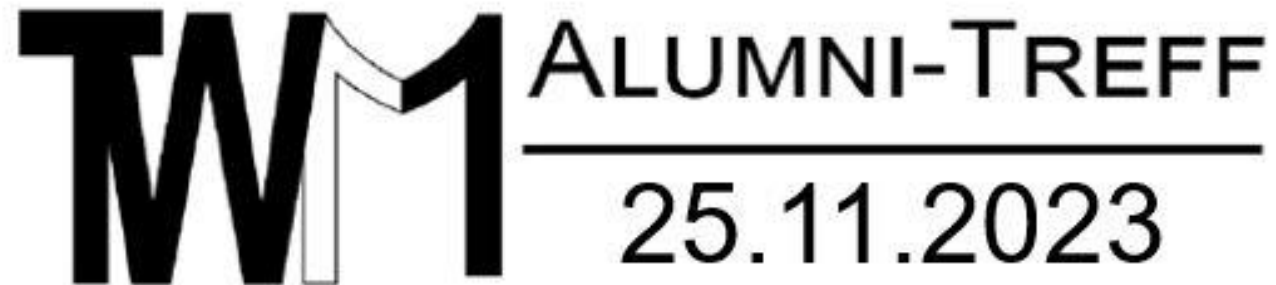


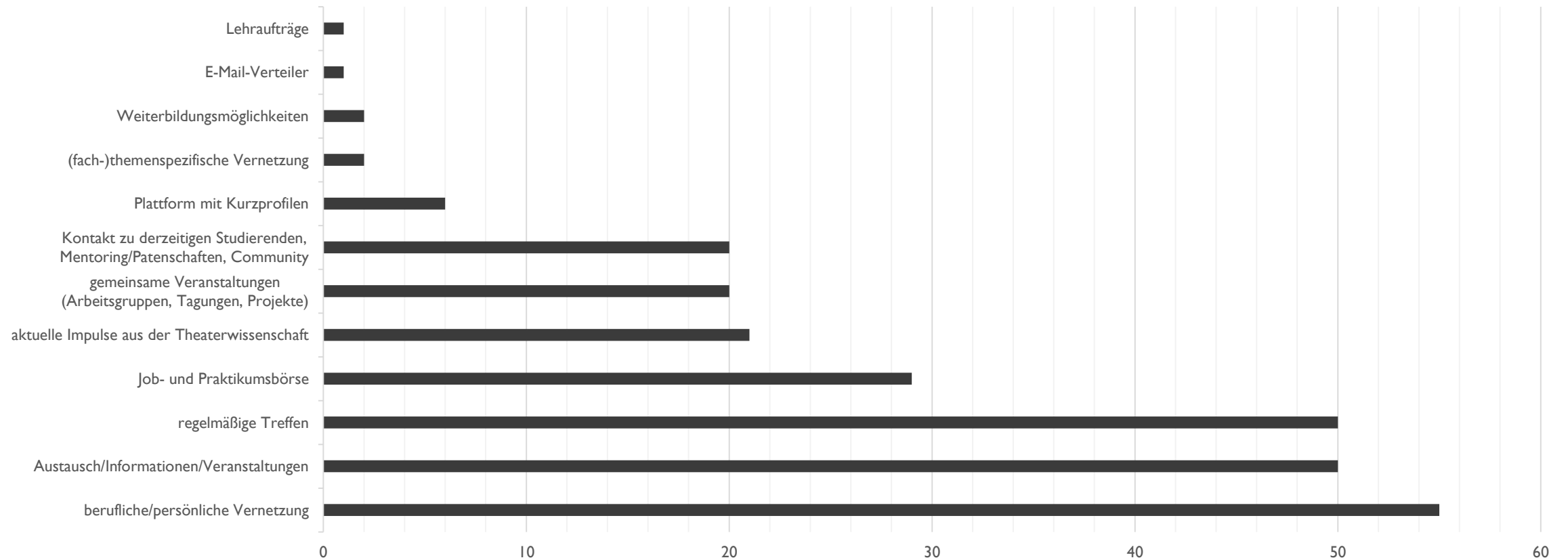
ERSTER TWM ALUMNI-TREFF – 25.11.2023

AUSWERTUNG DER BEFRAGUNG WÄHREND DER VERANSTALTUNG

The logo features the letters 'TW' in a bold, black, sans-serif font, followed by a stylized 'M' that is white with a black outline. To the right of this graphic, the text 'ALUMNI-TREFF' is written in a black, sans-serif font. A horizontal line is positioned below 'ALUMNI-TREFF', and the date '25.11.2023' is centered below the line in the same font style.

TW M ALUMNI-TREFF
25.11.2023

WÜNSCHE/ERWARTUNGEN AN DAS ALUMNI-NETZWERK



Die Auswertung fasst die Ergebnisse der Alumni-Befragung am 25.11.2023 zusammen. Unterschiedliche, bedeutungsgleiche Formulierungen wurden zusammengefasst.

BERUFSMÖGLICHKEITEN ALS THEATERWISSENSCHAFTLER*IN

Theater & Performative Künste

- Regisseur*in/Regieassistenz
- Dramaturg*in
- Schauspieler*in
- Künstlerische Leitung
- Theaterpädagog*in
- Festivalveranstalter*in/
Festivalkuration
- Mitglied Theaterkollektiv
- Leitung Theaterverein
- Produktionsleitung
- Puppenspieler*in
- Kostümbildner*in
- PR-Berater*in
- (Chef-)Maskenbildner*in
- Bühnenbildner*in
- Choreograph*in
- Inspizienten*in/
Stage-Manager*in
- freie Theatermitarbeit

Kulturbereich & Kreativwirtschaft

- Festivalveranstalter*in
- Kulturvermittler*in
- Referent*in für Kulturelle
Bildung
- Künstler*in
- Autor*in
- Produzent*in (Musik)
- Kurator*in
- Referent*in für
Kulturpolitik
- Videokünstler*in
- Museumsmitarbeiter*in
- Buchhändler*in
- Coaching im kulturellen
Bereich

Film & Fernsehen

- Produzent*in/
Produktionsassistenz
- Regisseur*in/Regieassistenz
- (Chef-)Redakteur*in
Film/Fernsehen
- Intimitätskoordination
- Schauspieler*in
- Synchronsprecher*in
- Filmkomponist*in
- Presse und PR-Berater*in
- Drehbuchautor*in

Medien & Journalismus

- (Chef-)Redakteur*in
Hörfunk/Podcast
- Kulturjournalist*in
- (Chef-)Redakteur*in
Printmedien

Wissenschaft

- wissenschaftliche*r
Mitarbeiter*in
- Doktorand*in
- Dozent*in

Weitere

- Presse und PR im nicht-
künstlerischen Bereich
- Jugendschutzbeauftragte*r
- Mitarbeiter*in im
Sozialbürgerhaus
- Geschäftsleitung/Führung
- Lektor*in
- Designer*in
- Diplomat*in
- Referent*in/Sekretär*in
- Psychotherapeut*in

WAS NEHMEN SIE AUS DEM STUDIUM MIT? WAS FANDEN SIE BESONDERS GUT AM STUDIUM IN DER TWM?

Studieninhalte/-einrichtungen

- Wissenschaftliches Arbeiten
- Textanalyse
- Kontextanalyse
- Studiobühnenprojekte
- Themenvielfalt
- Theatergeschichte
- Exkursionen
- Filmanalyse
- Theaterstruktur
- Inszenierungsanalyse
- Praxisseminare
- Quellenstudien
- Praktika/Hospitanzen
- Theatertheorie
- Auslandssemester
- Inszenieren

Kompetenzen & Softskills

- Offenheit für neue Themen/Perspektiven
- Berufliches & privates Netzwerken
- Analysefähigkeiten im Allgemeinen
- Transferdenken & interdisziplinäres Denken
- Diskussionsfähigkeit
- Recherchekompetenz
- Kritisches Denken
- Strukturiertes Arbeiten
- Präsentieren
- Selbstmanagement
- Reflexionsfähigkeit
- Vermittlungskompetenz
- Teamfähigkeit
- Selbstbewusstes Auftreten/Souveränität
- Verhandlungskompetenz
- Redaktionelles Arbeiten
- Schreibkompetenz
- Moderieren
- Präzision
- Kreativität