

Programmablauf für Samstag den 16.11.2013

Theaterwissenschaft München, Georgenstr. 11, D-80799 München, Raum 009

11:00	Einleitende Worte	Alina Lauer
-------	-------------------	-------------

Panel 1: Digitale Netzwerke

11:40	<i>A day in the zoo</i> . Ansätze über neue Kategorien und Genres in Internet-Video-Foren und wie sie entstehen	Lukas Patenge
-------	---	---------------

12:20	InPut-Runde	Lars R. Krautschick
-------	-------------	---------------------

13:00	Mittagspause	
-------	--------------	--

Panel 2: Performative Netzwerke

14:30	<i>Trash - Müll für dich und mich</i> . Versuch einer Diskussion	Jan Struckmeier
-------	--	-----------------

15:20	<i>Amputation Cures</i> (Haus Arafna). Surrealistische Kunst als Amputation	Julian Neckermann
-------	---	-------------------

16:00	InPut-Runde	Gwendolin Lehnerer
-------	-------------	--------------------

16:30	Kaffeepause	
-------	-------------	--

Panel 3: Narrative Netzwerke

17:00	The Writer's Room	Fabian Rudner
-------	-------------------	---------------

18:00	Filmvorführung: <i>Much Ado About Nothing</i> (US 2012, R: J. Whedon) + anschließende Diskussion bis open end	
-------	---	--

THINKTANK
KUNST

