

Bayerische Theaterakademie August Everding



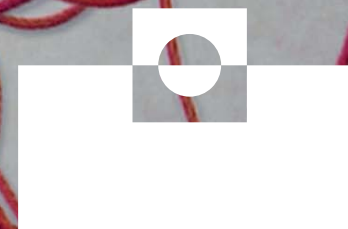
DING

Nach Motiven von Hanoch Levin
Übersetzung und Bearbeitung von
Sapir von Kleist und Dominique-Lea Kappl

24. & 25. November 2012, 20 Uhr · Akademietheater Werkeinführung: 19.30 Uhr

Inszenierung: Sapir von Kleist; Bühnenbild und Kostüme: Ursula Gaisböck; Musik: Stefan Ullmann; Dramaturgie: Dominique-Lea Kappl; Choreographie: Angelica di Sannio
Karten € 15 erm. € 8 an den Tageskassen der Bayerischen Staatstheater · Tel. 089/21 85 19 70 · www.theaterakademie.de

 HOCHSCHULE
FÜR MUSIK UND THEATER
MÜNCHEN



BAYERISCHE THEATERAKADEMIE
AUGUST EVERDING
PRINZREGENTENTHEATER