



## PRESSESTIMMEN

„Ein betörender Film über die Macht der Phantasie, der Melodram, Angsttraum und erotischer Film zugleich ist.“  
(Festival des deutschen Films)

„Ein mutiges Nachwuchsstück auf der Kinoleinwand, ... technisch perfekt... mit hervorragendem Szenenbild.“ (SR)

„Kirstin Fischer ist hervorragend, Regie und Ausstattung lassen großes Talent erkennen.“  
(SR online)

„Ein ebenso beeindruckender wie beklemmender Film über menschliche Not, Abgründe, Einsamkeit und Hilflosigkeit.“  
(Südostbayerische Rundschau)

„Eine kleine Film-Entdeckung, die gänzlich aus dem Rahmen fällt: ungewöhnliche Trouvaille in der Zwischenwelt von Theater und Stummfilm, Fantasie und bedrückender Raumpräsenz.“  
(Film-Dienst)

„Radikal subjektiver, in seiner Bildsprache beeindruckender Film, jenseits erzählerischer oder logischer Strukturen: Sinnlich verwirrend, erotisch anziehend. Experiment: gelungen.“  
(kino-zeit.de)

„Der Film ist ein Erlebnis, erschlägt einen. Eine beeindruckende Kinoreise (...) weg von der Welt der Vernunft, hin zu Sehnsuchtswoegen, Traumwelten.“  
(infocomma.net)



## BESETZUNG

Kirstin Fischer (Luisa)  
Eva Wittenzellner (Judith)  
Maximilian Berger (Karl)  
Klaus Münster (Bassist)

## SPRECHER

Konstantin Wecker  
Alfred Dorfer  
Julia von Juni  
Peter Rappenglück  
Olaf Krätke  
Suzanne Geyer  
Wolf Euba  
Georg Blüml  
Michael Suttner  
Sara-Lavinia Schmidbauer

[www.schattengewaechs.de](http://www.schattengewaechs.de)

[www.mfa-film.de](http://www.mfa-film.de)

Genre: Fantastisches Melodrama

Laufzeit: 108 min.

Format: HDV/ Farbe

KIRSTIN FISCHER

EVA WITTENZELLNER

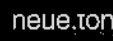


# DAS ZIMMER IM SPIEGEL

Ein Film von RUDI GAUL



SCENENBILD GWENDOLYN HENN · KOSTÜM BARBARA SCHWARZ · MASKE NICOLE WEINFURTER  
KAMERA CHRISTIAN HARTMANN · LICHT ROMAN RUDHOLZNER, YOSHI HEIMRATH · TONMISCHUNG MATK SIEGLE,  
SEBASTIAN HECKMEIER · SCHNITT UND VISUAL EFFECTS DAVID PURVIANCE · MUSIK KONSTANTIN WECKER,  
INDIGO LANDSCAPES U.V.A. · HERSTELLUNGSLEITUNG STEFAN NAJIB, MATTHIAS LEITNER  
DRAMATURGIE HEIKO VOSS · PRODUKTION ISABELLA V. KLASS, RUDI GAUL, FLORIAN NÖHBAUER · BUCH UND REGIE RUDI GAUL



KINOSTART:  
07.01.10



[www.mfa-film.de](http://www.mfa-film.de)





*Ausgegrenzt von der Gesellschaft.  
Eingeschlossen auf engstem Raum.  
Wenn die Stille unerträglich wird ...  
bis die Einsamkeit Zweifel weckt.  
Wenn der Terror den Alltag bestimmt ...  
... und die Bedrohung allgegenwärtig ist ...  
bleibt nur ein Ausweg:  
Die Wirklichkeit beginnt in Deinen Träumen.*

## DAS ZIMMER IM SPIEGEL

Die Jüdin Luisa wird während des 2. Weltkriegs von ihrem deutschen Ehemann in einer leer stehenden Münchner Dachgeschosswohnung vor dem nationalsozialistischen Terror versteckt. Ausgegrenzt von der Gesellschaft, eingeschlossen auf engstem Raum, genährt von zunehmenden Zweifeln und Ängsten verliert sich Luisa nach dem Verschwinden ihres Mannes zunehmend in ihrer eigenen Realität, in der ihr allein die Schauspielerin und Widerstandskämpferin Judith als einziger menschlicher Kontakt zur Seite steht. Sie begleitet Luisa auf eine geheimnisvolle Reise aus der brutalen Wirklichkeit in eine poetische Welt der Sehnsüchte und Abenteuer ...

*Die Wirklichkeit  
beginnt in  
Deinen Träumen.*

