

Positionen. Entwicklungen. Erfahrungen – 10 Jahre Junge Opern Rhein-Ruhr



C. Plank-Baldauf, M. Fahrholz (Hrsg.)

Positionen. Entwicklungen. Erfahrungen – 10 Jahre Junge Opern Rhein-Ruhr

2023. XIV, 243 S. 38 Abb., 25 Abb. in Farbe.

Druckausgabe: Brosch.

€ (D) 64,99 | € (A) 66,81 | CHF 72.00

ISBN 978-3-662-66395-0

eBook:

€ 49,99 | CHF 57.50

ISBN 978-3-662-66396-7



Twitter Springer Shop

J. B. Metzler



Facebook Springer Shop DE

- Neue Perspektiven der Musikdramaturgie für junges Publikum
- Aktuelle Stücke im Fokus
- Theaterpädagogik, ästhetische Praxis, institutionelle Rahmenbedingungen

Hören, Sehen, Staunen – in den deutschsprachigen Opernhäusern kann junges Publikum seit über zehn Jahren viel entdecken! Die vorliegende Dokumentation fasst die Ergebnisse der Konferenz „Auf die Ohren, fertig los!“ der Jungen Opern Rhein-Ruhr zusammen und gibt Einblicke in künstlerische Produktionsbedingungen, ästhetische Handschriften, Vermittlungsarbeit, institutionelle Rahmenbedingungen und fokussiert aktuelle Uraufführungen des Kooperationsverbunds. Die Ergebnisse der Konferenz werden zudem in einen übergreifenden Kontext gesellschafts- und kulturpolitischer Entwicklungen im Musiktheater für junges Publikum im deutschsprachigen Raum gestellt.

Dr. Merle Fahrholz ist seit 2022 Intendantin des Aalto-Musiktheaters sowie der Essener Philharmoniker.

Dr. Christiane Plank-Baldauf ist Privatdozentin und freie Musikdramaturgin an der LMU und Theaterakademie.

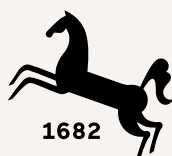
Verpassen Sie mit **Springer Alerts** keine aktuellen Informationen oder informieren Sie sich direkt über alle **Metzler-Neuerscheinungen**.



Jetzt bestellen auf link.springer.com oder in ihrer Buchhandlung

Online auf springer.com bestellen / E-Mail: customerservice@springernature.com / Tel.: +49 (0) 6221-345-0
€ (D): gebundener Ladenpreis in Deutschland, € (A): Preis in Österreich, CHF: unverbindliche Preisempfehlung. Alle Preise inkl. gesetzl. MwSt. zzgl. evtl. anfallender Versandkosten.

metzlerverlag.de



J. B. METZLER