



Ausschreibung: Exkursionen WiSe 2024-25

Hiermit erhalten Sie die Ausschreibung der in der TW angebotenen Exkursion im Wintersemester 2024-25. Eine Belegung über LSF ist nicht möglich, die Teilnahme erfolgt ausschließlich nach erfolgreicher Bewerbung. Die Ausschreibung richtet sich nur an HF-Studierende ab dem 2. Fachsemester, die noch keine Exkursion belegt haben.

Das Exkursionsmodul besteht formal aus zwei Teilen: Übung zur wissenschaftlichen Vor- und Nachbereitung der Exkursion und der Exkursion selbst. Eine regelmäßige Teilnahme an allen Veranstaltungen ist verpflichtend!

Sie bekommen so bald als möglich eine definitive Zu- oder Absage. Von Nachfragen bitten wir abzusehen. Nach einer Zusage sichert erst die Überweisung einer Anzahlung des Eigenkostenanteils Ihren Platz bei der Exkursion, erst dann gilt die Anmeldung als verbindlich. Informationen zu den Zahlungsmodalitäten erhalten Sie nach Ihrer Zusage direkt von der Exkursionsleitung.

Angebot

Pariser Theaterlandschaft – Festival d’Automne (Johanna Zorn)

Bewerbung

per E-Mail mit dem Betreff: EXKURSION

an verena.m.knarr@lmu.de

Sie erhalten eine automatische Antwort (Abwesenheitsnotiz).

Inhalt der Mail

- Vor- und Nachname
- Matrikelnummer
- Angabe des Fachsemesters (im WiSe 2024-25)
- aussagekräftiges Motivationsschreiben (1- max. 1,5 Seiten) als ANHANG im PDF-Format

Bewerbungsende

Montag, 26. August 2024, 23.59 Uhr

Pariser Theaterlandschaft – Festival d’Automne (Johanna Zorn)

Paris ist nicht nur aus historischer Perspektive eine der bedeutenden Theaterstädte Europas, sondern verfügt auch in der Gegenwart über eine äußerst vielfältige Theaterlandschaft. Im Rahmen der Exkursion nach Paris werden wir uns einerseits auf die Spuren der Pariser Theatergeschichte(n) begeben und uns andererseits dem zeitgenössischen Theaterleben in der Kulturmétropole widmen. Mit dem Festival d’Automne, das jährlich von September bis Dezember eine Vielzahl an Orten sowohl im Zentrum der Stadt als auch in dessen Peripherie bespielt, werden wir durch den Besuch von ausgewählten Vorstellungen ein dezidiert pluridisziplinäres Festival kennenlernen, das ein breites Spektrum an internationalen künstlerischen Positionen und Formaten präsentiert. Französischkenntnisse sind von Vorteil, allerdings keineswegs Voraussetzung für eine Teilnahme an der Exkursion, da der Fokus im Rahmen des Festivals auf Performances und Tanzprojekten liegen wird, und etwa der Besuch einer Vorstellung in der Comédie-Française auch ohne entsprechende Sprachkompetenzen interessant ist.

TERMINE(die Teilnahme an allen Terminen ist verpflichtend und Teil der Prüfungsleistung):

Termin Exkursion:

Die Exkursion wird über 5 Tage im November stattfinden. Den genauen Termin erfahren Sie nach erfolgreicher Anmeldung.

Termine Wissenschaftliche Reflexion:

18.10., 10-12 Uhr

15.11., 10-18 Uhr

06.12., 10-18 Uhr

KOSTEN

Das Institut übernimmt sämtliche Eintritte sowie die Fahrtkosten. Die Organisation der und die Kosten für die Unterkunft obliegt Ihnen selbst. Ich werde Ihnen allerdings Tipps für eine kostengünstige Unterkunft geben.

MOTIVATIONSSCHREIBEN

Formulieren Sie Ihr spezifisches Interesse an der Exkursion nach Paris.